

اسمبلی

العدد ۲۸۰ - ۲۰ أغسطس ۱۹۶۱



چرا

ملیما
۲۰

مَشروع على البلاج

الصديق « عصام محمود شعث » تلميذ بمدرسة محرم بك .
كون « عصام » هو وشقيقه « عادل » وابن خالتهما « حسين »
شركة صغيرة لبيع السجائر والحلوى على البلاجات أثناء الصيف ،
وقد ادخروا للمشروع مبلغ ٢٥٠ قرشا أثناء الشتاء ، وعندما بدأ
الصيف اشترى صندوقا من الخشب والزجاج كلفهم ٤٠ قرشا ،
ثم اشترى ببقية المبلغ مواد التجارة .
ويقوم « عصام » و « عادل » و « حسين » بالتجول على البلاجات
بالصندوق ، كل منهم يحمله فترة من الوقت ، ولأنهم يكتفون بربح
صغير ، ويتعاملون مع الاولاد الكثيرين الموجودين على البلاج ، فقد
استطاعوا مضاعفة رأسمالهم ، وسوف يستمرون في تنمية المشروع
في الصيف القادم أيضا .



زهريات ملونة

الصديق « محمود مصطفى شوقي »
- تلميذ بمدرسة امبابية الإعدادية :
مشروع « محمود » لقضاء وقت
الفراغ مشروع بسيط ، وقد لاحظنا
كثرة الذين قاموا به .
والمشروع هو تلوين الزهريات
والطريقة هي شراء الزهريات الخام ،
ثم صنفرتها وتلوينها بالألوان المناسبة
و « محمود » لا يبيع زهرياته ، بل
يهدىها لأصدقائه .



زهور من قشر الفستق

الصديق « ضياء الدين
الكرداني » طالب بمدرسة
البيستان وعمره ١٠ سنوات
هواية « ضياء » التي يقضى
معها وقت فراغه هي هواية
مبتكرة فعلا ، فهو يستخدم
قشور « الفستق » في عمل
الزهور الجميلة .

والطريقة هي أن يكسو كل
قشرة بورق شيكولاتة ملون ،
ثم يكسوها مرة أخرى بورق
« السلوفان » بحيث يترك طرفا

بارزا من ورق « السلوفان » ،
ثم يبرم هذا الطرف جيدا .
بعد هذا يكون الوردة من ٣
قشرات للقلب ، وحولها ٨ أو ٩
قشرات ، ثم يلف حول أطراف
« السلوفان » بالسلك ، وبعد
الاسلاك لتكون الغصن ، أو
يكتفى بسلك واحد للغصن ، ثم
يكسو الاسلاك بورق كريشة
أخضر ، ويبرز منه بعض
الأوراق . ويقول « ضياء » :
- أنه من الممكن استعمال قشور
اللب في صناعة الزهور أيضا .



الحيثيات

ربط طائر

عندما يصطاد الرنجة سمك الثعالب !!



الزوجة : ومن فضلك تجيب معاك مصيرة
فيران ، أحسن كنت في البيت !!



- علشان أوفر هوى الشمسية ، اشترت
برنيطة كبيرة شوية !!

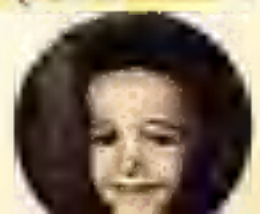
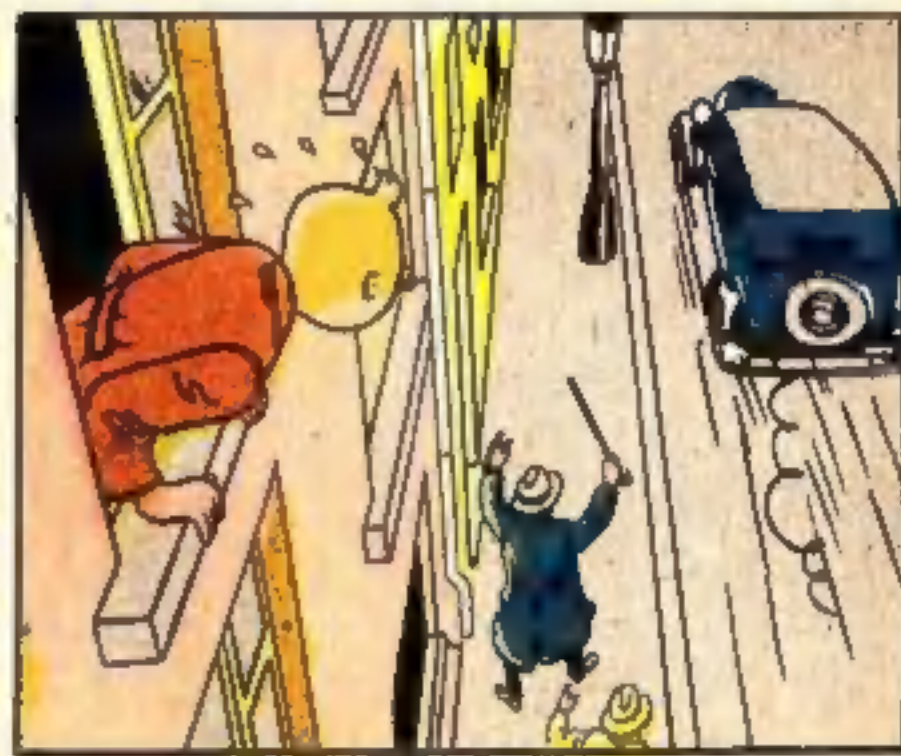
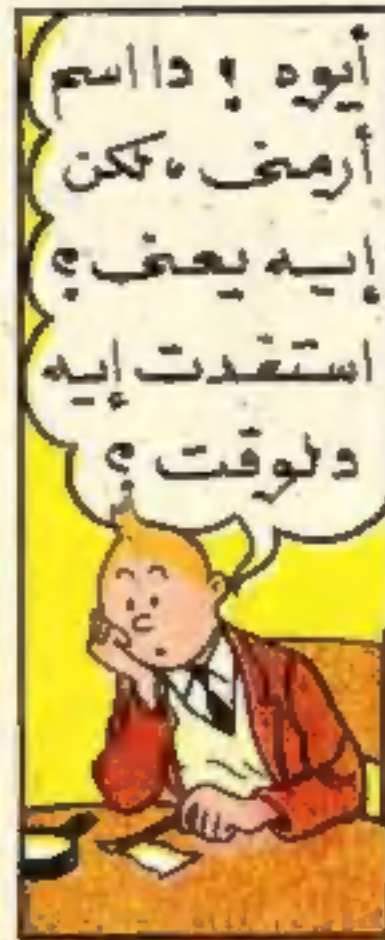


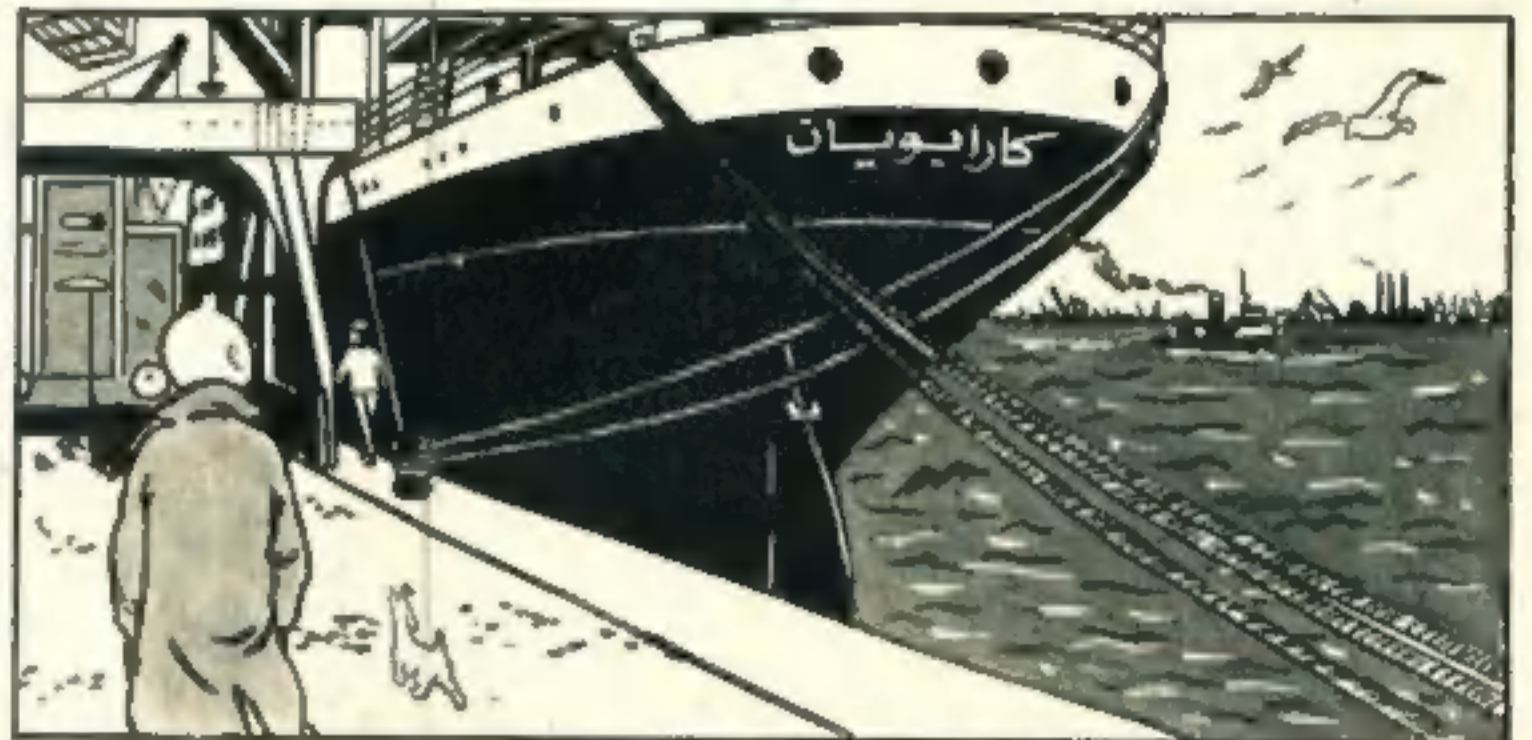
- أصك أنا لسه بانتقام العوم !!

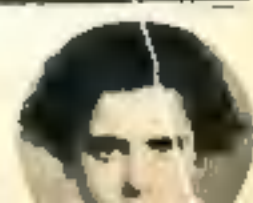
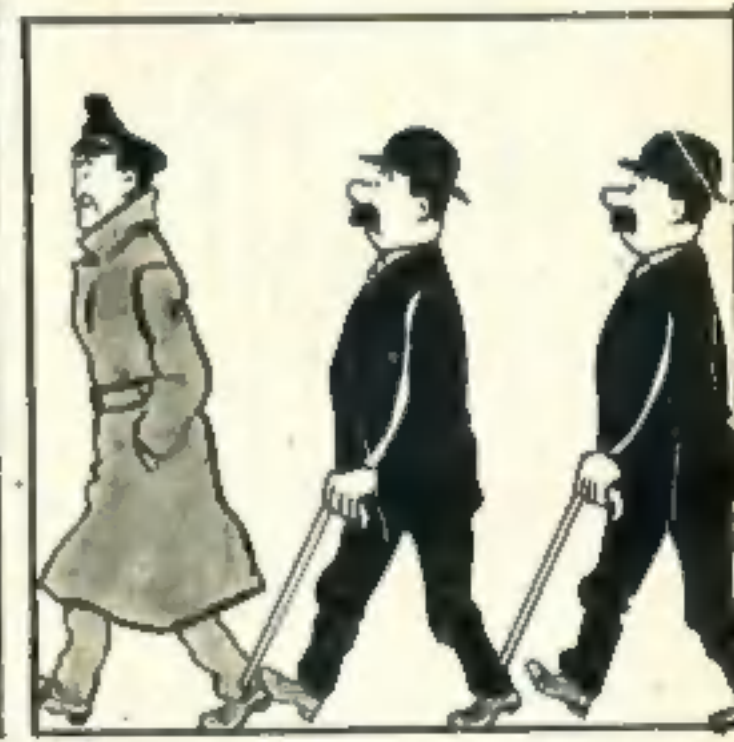


تمسيخ عالم الأرصاد !!











وعصابة النسر !

ملخص : علم « دون ديجو » المتكرر في شخصية « زورو » بأن عصابة « النسر » تسمى للسيطرة على « كاليفورنيا » مستعينة بـ زوجة قائد الشرطة القاتل ، ومستقلة غباء الشاويش « جارسيا » الذي حل محله . وأراد « دون ديجو » أن يظهر « جارسيا » من زوجة القائد ، ومن « لونتيس » و « كوتنانا » وهما من رجال العصابة ، فتظاهر « دون ديجو » أن قارئة للبخت قرأت له بخت « جارسيا » ...

إنتاج « والت ديزنى »



إنه كأس
رمز الموت
ياشاويش



قالت إنها وجدت هذه ، هذه ما هي ؟ إنها الورقة بين أوراق الكوتشينة ، ورقة كوتشينة !



وقالت كاشفة البخت إن هناك سيدة سمراء قريبة منك وتثق فيها ، تتأمر ضدك يا شاويش .. إنها سيدة خطيرة !



هذه علامة سيئة ! عندما ترى كأسا وحيدا فهذا معناه بالي جيدا ! تحذير وإبذار !







إنه يطلب منك مقابلته في الطريق إلى
"لاسترانو"، على أن تكون بمفردك؟
سأكون بمفردى ياسينورة!



تماماً؟ يجب أن تحاط هذه
المهمة بالسرية التامة؟
ياسينورة!



ونخرج الشاويش من المركز،
وكان كونتانا يراقبه خفية...



ويكن بعد مسافة قصيرة ...
ماذا أرى؟ كأس؟



كأس بمفردة، هذه
علامة الموت كما
قالت كاشفة البخت؟



وفي الحال عاد الشاويش إلى المركز ...

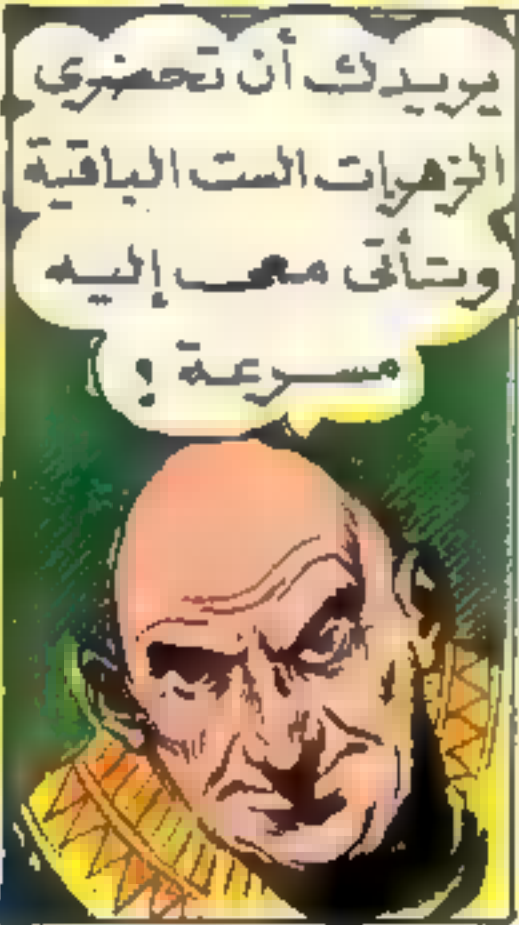


حقوق الطبع محفوظة مؤسسة « والت ديونى »



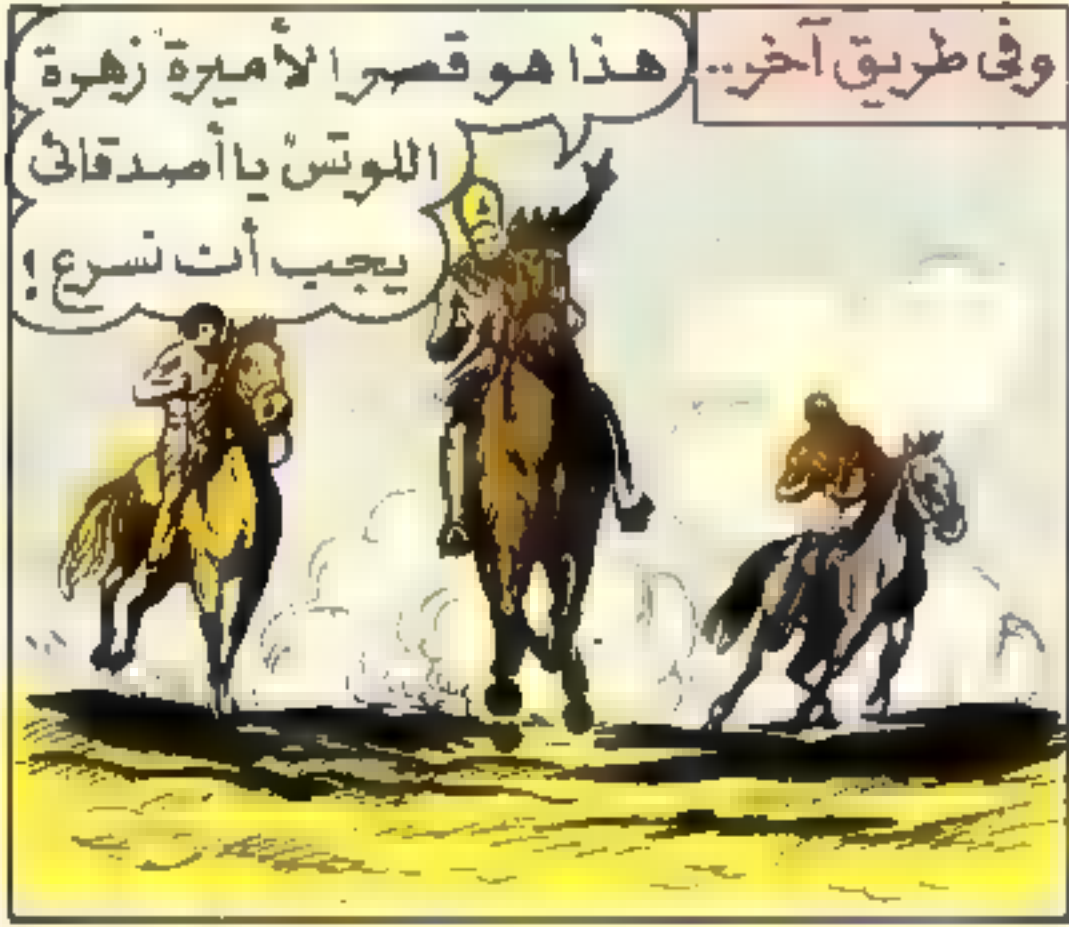
سيناريو:
محمود سالم
بريشة:
جسارو

زهرة اللوتس





ملخص : بينما كان الفرعون « سانس » يحتفل بعيد تنويجه ، انطفأت المشاعل ، وسرق الكاهن « عنتو » ومساعداه « خيتي » زهرة اللوتس المقدسة ، وهربا دون أن يعرف شخصيتهما أحد . وهذه الزهرة المقدسة لا يملك مثلها أحد سوى الأميرة « زهرة اللوتس » . وكانت الأميرة تجلس في مقراها مع مربيتها ...



البقية في العدد القادم



تلفراف

صغير استطاع ان يحدث انقلابا في قرية « شكشوك » ، وان يجعل بقية القرى تنظر اليها بمزيد من الاحترام والاكبار . فقد جاء في هذا التلفراف ان احد أبناء القرية قد اصبح دكتورا . وحمل المعلم « فرحات » جزاء القرية التلفراف واخذ يدور به على البيوت ، وكلما وصل الى بيت تظاهر بوضع يده في جيبه لوضع التلفراف فيصيح فيه سكان البيت :

— انفضل يا ابو الدكتور . .
انفضل يا معلم « فرحات » ،
ويتظاهر المعلم « فرحات »
بأنه مشغول ، ويحاول السير
ولكن الايدي تمتد اليه وتجذبه
ليتفدى او يتعشى او يشرب
الشاي .

وهكذا أصبحت حياة المعلم « فرحات » — منذ وصول التلفراف — كلها عزومات واحترامات ، فقد اكتشف سكان القرية فجأة انه رجل هائل حكيم ظريف ، وان كل الكلام الذي يقوله معقول ، وانه رجل بعيد النظر بدليل انه استطاع ان يرسل ابنه الى القاهرة حيث اصبح دكتورا .

وكان المعلم « فرحات » ينتهز كل فرصة لينفرد بالحديث « وكان حديثه طيبا عن ابنه الدكتور « شحاته » وعن نياحته التي كانت واضحة منذ الصغر ، والى اهتمامه — منذ الصغر أيضا — بجسم الانسان واسراره .

وكان اهل القرية يلحون على المعلم « فرحات » ليدعو ابنه الدكتور الى زيارة القرية ليحتفلوا به ويقيموا له الولائم تحية لابن القرية الذي اصبح دكتورا .

ولم تمض اسابيع على وصول التلفراف حتى علم المعلم

« فرحات » من احد القادمين من القاهرة ، انه رأى ابنه الدكتور « شحاته » يركب سيارة سوداء ويقودها بنفسه ، ومرة أخرى غمرت موجة من السرور قرية « شكشوك » ، فمعنى هذا ان ابن القرية البار الدكتور « شحاته » قد اصبح من الاعيان ، ما دام قد اشترى عربة ملاكى يقودها بنفسه كالحكام .

ولم تمض اسابيع اخرى على الخبر الثاني ، حتى جاء الخبر الثالث بان الدكتور سيحضر لزيارة والده في القرية . ولبئنا له منه المعلم « فرحات » ، ولم



تم القرية أيضا . وبدأ الناس في وضع برنامج زيارة الدكتور للقرية ، ونسارعوا الى حجز الدكتور للافطار او الغداء او العشاء ، وبدأت سيدات القرية في اختيار اسمن الفراح والبط للذبح احتفالا بالدكتور ، وبدأ كل مريض في القرية يستعد لعرض نفسه على الدكتور « شحاته » ، حتى النساء اللواتي كن يرفضن ان يكشف عليهن طبيب رجل ، قبلن ان يكشفن عند الدكتور « شحاته » ، وبدأت السيدات تروي ذكرياتها عن طفولته في القرية ، وكيف كان مؤدبا ولطيفا ونبيها غاية النباهة .

وجاء اليوم الموعد ، وليس رجال القرية ونسائها ثياب المناسبات ، ووقفوا جميعا على الطريق الزراعى في انتظار ظهور عربة الدكتور السوداء . ومضت الساعات ، واخيرا ظهرت عربة الدكتور الصغيرة تقفز على الارض وتتدحرج .

وارتفعت اذرع الرجال واصواتهم ، وارتفعت زغاريد النساء ، ثم وقفت العربة ونزل الدكتور « شحاته » فانطلقت الرصاصات تشق الجو محيية وصول الدكتور ، ثم امتدت الايدي تصافحه ، وكان شباب القرية وصبيانها ينحنون في اعزاز على يد الدكتور ويقبلونها

وكان اول غداء للدكتور في دوار العمد ، وجلس الدكتور في صدر الدوار وبجانبه العمد ، والمعلم « فرحات » . وجلس حولهم مشايخ القرية ، واحاط الناس بهم من كل جانب . وكان المعلم « فرحات » قد انتفخ بالكبرياء حتى تضاعف حجمه ، وبدأ انه سينفجر من فرط السعادة والفخر .

وكان العشاء عند عائلة « علوان » ، وهى عائلة كثيرة العدد يقع مسكنها في طرف القرية ، وسار موكب الدكتور على اضاء الفوانيس بشق حارات القرية الضيقة والضجة ترتفع من كل مكان ، وطلقات الرصاص تدوى في القرية .

وفجأة وقع ما لم يكن في الحسبان ، فقد أصابت إحدى طلقات الرصاص طفلا من اطفال القرية ، وسرعان ما سكنت الاصوات ، والنف الجميع حول الطفل المصاب ، كانت الرصاصة قد أصابت في كتفه ، والدماء تسيل غزيرة منه فقال الحاج « علوان » :

— يا لا يا دكتور « شحاته » ، ربنا بعثك في الوقت المناسب . ولم يفهم الدكتور « شحاته »

المقصود ، ولكنه تقدم ومال
على الطفل المصاب وقال :

- دا عاوز واحد دكتور حالا!
وبدت الدهشة على الوجوه،
لقد ظنوا الدكتور يعزج ، ومرة
أخرى قال الحاج « علوان » :
- مسكتنى ايه يا دكتور
« شحاته » ؟ الواد دمه سايح
على الارض .

ورفع الدكتور « شحاته »
وجهه اليهم فى ذهول ، ثم
خرجت الكلمات من فمه تتمثر :
- انا .. انا مش دكتور
بشرى ، انا دكتور فى الفلسفة .
ولم يفهم الواقفون الحكاية،
وبدا وجه المعلم « فرحات »
يتغير وهو يقول لابنه :

- ايه يا دكتور .. بتقول
ايه ؟ الواد منصاب بادكتور ..
مد ايدك دى فيها البركة .
ومرة أخرى قال الدكتور :
- اصل انا .. انا مش طبيب،
يعنى ما اعرفش فى الادوية
والعيانين ، انا دكتور فلسفة .
ورد احد الواقفين :

- وفلسفة دا يبقى مرضى
من اى صنف ؟
وقال الدكتور :

- دا مش مرض ولا حاجة،
دا يعنى .. يعنى !
وصاح الحاج « علوان »
مقاطعا :



- يعنى ايه يا دكتور « مش
راح تشوف الواد ؟

ونظر الدكتور « شحاته »
الى الصبى الملقى على الارض
وقال :

- اشوفه ازاي بس ! بأقول
لحضرتك اننى مش دكتور بتاع
امراض واصابات .
ومرة أخرى ارتفع صوت
احد الواقفين :

- امال دكتور ايه ؟
ورد الدكتور « شحاته » :
- بأقول لحضراتكم دكتور
فى جمهورية « افلاطون » .
ومصمص احد الواقفين
شفته قائلا :

- والجمهورية دى فين ؟
ورد الدكتور :

- دى مش جمهورية على
الارض ، دى جمهورية خيالية!
وهز الحاج « علوان » راسه
قائلا :

- خيالية كمان ..
حرام عليك .
والتفت الى المعلم « فرحات »
وقال :

- امال ايه التلفزيون الذى
جالك ده يا « فرحات » ؟



عينه تضحك على البلد كلها !
اخص عليك راجل ماتختشيش!
وحمل رجال القرية المصاب
مسرعين الى حلاق القرية
لاسعافه ! وبدأت الجموع تدوب
شيئا فشيئا ولم يبق احد
سوى الدكتور « شحاته »
ووالده وبعض الصبية وعبيط
القرية .

والتفت المعلم « فرحات »
الى ابنه فى صمت ، وسار
الاثنان الى حيث كانت عربة
الدكتور واقفة فركبها ، ووقف
الاب يودع ابنه بلا حماسة ،
بينما وقف عبيط القرية قريبا
منهما ، ثم أخذ يقترب شيئا
فشيئا ثم صاح فجأة :

- فسلفة يعنى آه ؟



تنافس



خطف عالم نعداعة وكلبها
نوب، وقرر أن يرسل الكلب
في سفينة فضياء ...
وما دام لدينا الكلب هانطلق
الصاروخ الليلة
دك!

خذها ليرج المراقبة
وأنا اللعب هاحمل
الكلب في الصاروخ!

وهكذا...
العالم ده دك
خالص! مومض
كل حاجة
لوحده!

دا الجهاز اللي يطلق
الصاروخ!

لازم اتصرف
بسرعة، وأنقذ
نومي!

رايحه فين، وناوميه
عالم ابيه!

ياه! الصاروخ انطلق
انت دمت على زرار
الانطلاق!

قوووو

مش هاتشوف
كلبك تاف!

نومي
الله!

انت اللي مش هاتشوف
العالم الشرير بتاعك
تاف! دارح مع
الصاروخ!

في السيرك

أما آخذ الشمس لذيدة
حمام ياريت سماح يجب
شمس! لنا عصير البرتقال
دلوقت!

دا عمل فيهم
مقلب وأديهم
دش
بارد!

يا ترى بعجز ناوي علم
إيه؟

إذ كانت فيه حد
هاتحصل له مفاجأة
بيبقى حزينك!

أي! أي! دك
باردة خالص!

شخصيات خالدة

داروين



في ظهر يوم ٢ أكتوبر ١٨٣٦ رست «البيجل» في ميناء «فولوت» بانجلترا ومنها ذهب داروين إلى لندن ثم إلى قرية «دون» وقرية «دون» قرية صغيرة تقع في مقاطعة «كنت» ولا تزيد على عدد قليل من البيوت الصغيرة . وعلى بعد ميل من القرية يقوم بيت ريفي مؤلف من ثلاثة طوابق تحيط به المروج الواسعة ، والزهور ، وأشجار الزيتون . وفي هذا البيت الريفي عاش «داروين» حياته كلها بين عيانه وطيوره ومذكراته ، وكانت العيانات والمذكرات التي أرسلها خلال رحلته الشهيرة قد جذبت إليه انتباه عدد كبير من العلماء وأصبحوا من أصدقائه . أخذ العالم الدكي يصف عيانه ، ويكتب مذكراته الهائلة عن نظريته الجديدة عن قابلية الأنواع للتغير .

بقاء الأصلح

ولكن كان هناك سؤال يحير «داروين» ، وهو مؤمن بأن الأنواع تتغير ، ولكن من الذي يصطط هذه التغيرات ؟ ما هي القوة المسيطرة على هذا التغير ؟

نظر «داروين» إلى الحيوانات المستأنسة وقال إن الأسفل هو الذي يصطط التغير في هذه الحالة ، فهو يستطيع أن يولد أنواعا مختلفة من أنواع أخرى ، وهذه هي عملية الانتخاب .

ولكن هل هناك انتخاب في الطبيعة ؟ هل

ملخص : سافر

العالم الشهير

«داروين» إلى

شواطئ أمريكا

الجنوبية على ظهر

«البيجل» ليجمع

عينات وملاحظات

عن النباتات والحيوانات

التي هناك ، وقد

قضى في هذه الرحلة

أكثر من ست سنوات نظراً

لأنها معلومات هامة ،

ثم بدأت التفسيرات

رحلة العودة . .



تقوم الطبيعة بدور في تغيير الأنواع ، والقضاء على بعضها ، وظهور أنواع جديدة ؟ ظلت هذه الاسئلة المحيرة تطارد « داروين » فترة طويلة ، وهو يبحث لها عن جواب وأخيرا عثر على جواب بسيط ، ولكنه مقتنع . هناك انتخاب في الطبيعة ، هو « بقاء الأصلح » . فان الأنواع التي لها مزايا أكثر من غيرها تبقى وتتغلب في معركة البقاء على الأخرى وتفضى عليها . وقد أطلق « داروين » على هذه العملية اسم « الانتخاب الطبيعي » وكانت هي موضوع كتابه المشهور « أصل الأنواع » .

ومضت عشرون سنة « داروين » يشتغل في أعداد كتابه ، وكان أصدقاؤه يحثونه على الإسراع حتى لا يسبقه أحد الى نشر هذه الآراء ، فقد يكون هناك من توصل اليها غيره . وقد كان من الممكن ان يظل « داروين » يعمل دون ان ينشر كتابه لولا رسالة وصلتته ذات صباح من شخص يدعى « أ.د. والاس » . وكانت مع الرسالة مقالة لـ « والاس » ادعشت « داروين » . فقد كان فيها ملخص لكل ما توصل اليه « داروين » في أعوام بحثه الطويلة . ملخص لنظرية الانتخاب الطبيعي . اذن كان أصدقاؤه على حق ، فهناك من سبقه ، وعرض « داروين » على « والاس » الا ينشر كتابه قبله . ولكنهما اتفقا على ان « داروين » توصل الى النتائج قبل « والاس » ومن حقه ان ينشر كتابه قبله .

الهجوم على « داروين »

وأخيرا قدر لكتاب « أصل الأنواع » ان ينشر عام ١٨٥٩ . وقد مضى أكثر من مائة عام على نشر هذا الكتاب ، الا انه لا يزال يثير أعظم الجدل كلما تعرض له الناس . أما عندما نشر في ذلك التاريخ فقد قامت موجة ضخمة من الهجوم والنقد عليه ، بدا في ثنائها بعض المديح . ولكن الحركة الحقيقية

حول الكتاب ، جاءت بعد ذلك بعام كامل في اجتماع علمي عقد في جامعة « أكسفورد » ، وحضره أكثر من ٧٠٠ شخص . وقد كان من حظ « داروين » انه لم يحضر الاجتماع الذي نوقش فيه كتابه لانه كان مريضاً ، وقد قام العلامة « هكسلي » بتلقى الهجوم والنقد الجارح الذي وجه لـ « داروين » ووقف الخطباء بهاجميون « داروين » ويسفهن آراءه ، ورغم انه كان قد تجنب الانسان في دراساته ، الا انه من الطبيعي ان نظرية التطور تناولت الانسان ، لانه جزء لا يتجزأ من الطبيعة ، وكان تطبيق نظرية التطور على الانسان في ذلك الوقت صعباً ، فلم تكن المعلومات عنه متوفرة ، وقد جاءت بعد ذلك في القول بان هناك « حلقات مفقودة » في تاريخ التطور لم تصل اليها الابحاث بعد .

وقد افادت هذه الضجة « داروين » ، فقد اتسعت المناقشة حتى شملت العالم كله ، ثم لم تمض عشر سنوات حتى أصبح العلماء جميعاً يؤمنون بنظرية « داروين » ، وأخذ رجال الدين يوفقون بينها وبين حقائق الايمان . وقد كانت هناك افكار عن التطور قبل « داروين » عند « شامبرز » وعالم الحيوان الفرنسي الشهير « لامارك » . ولكن « داروين » استطاع ان يحول هذه الآراء المتناثرة الى نظرية علمية ، بواسطة ملاحظاته الدقيقة ، وأبحاثه التي استغرقت عمراً بأكمله ، وهكذا اثبت ان التطور ليس مجرد فكرة ، ولكنه طابع الحياة نفسها .

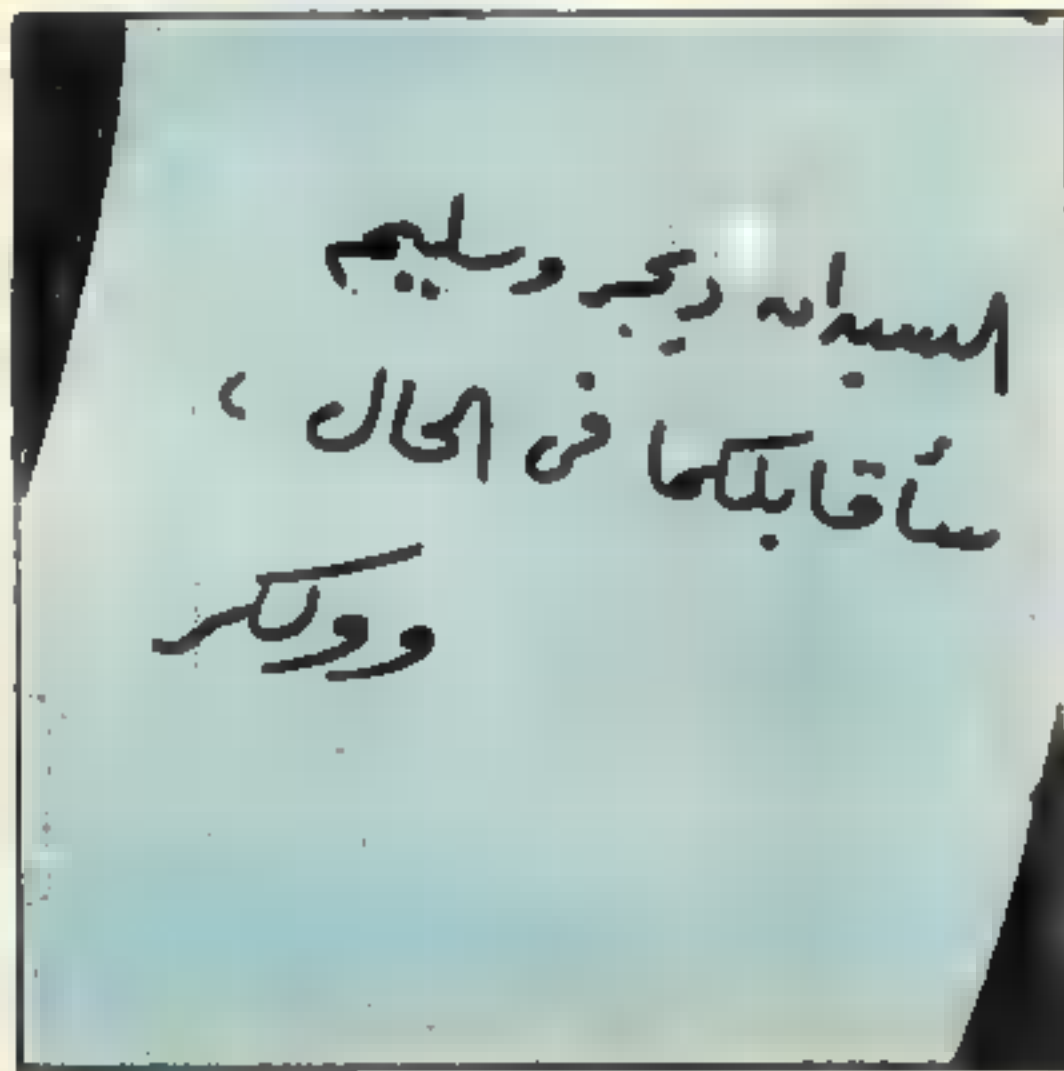


الشيخ والجوهر السوراني

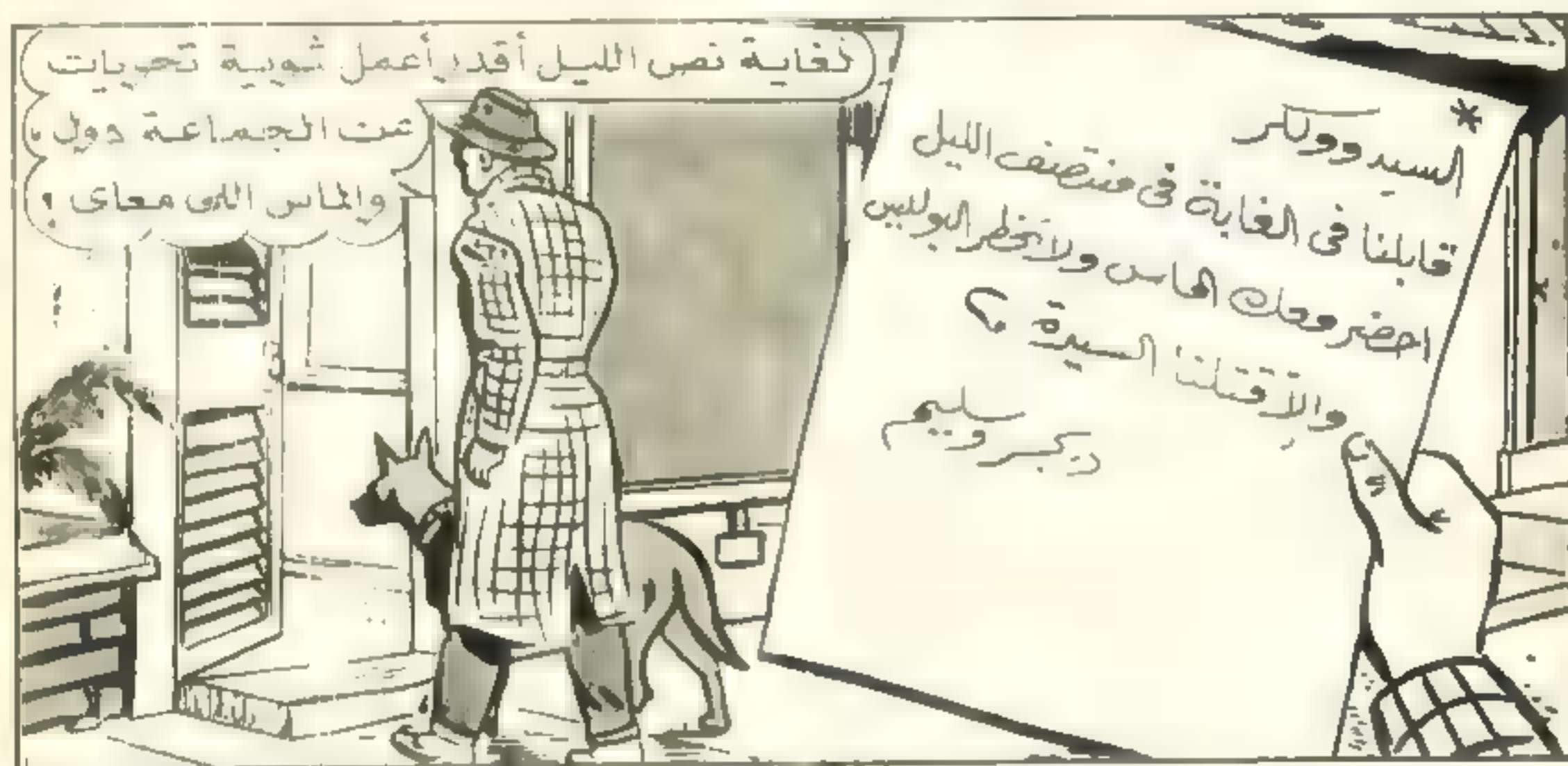
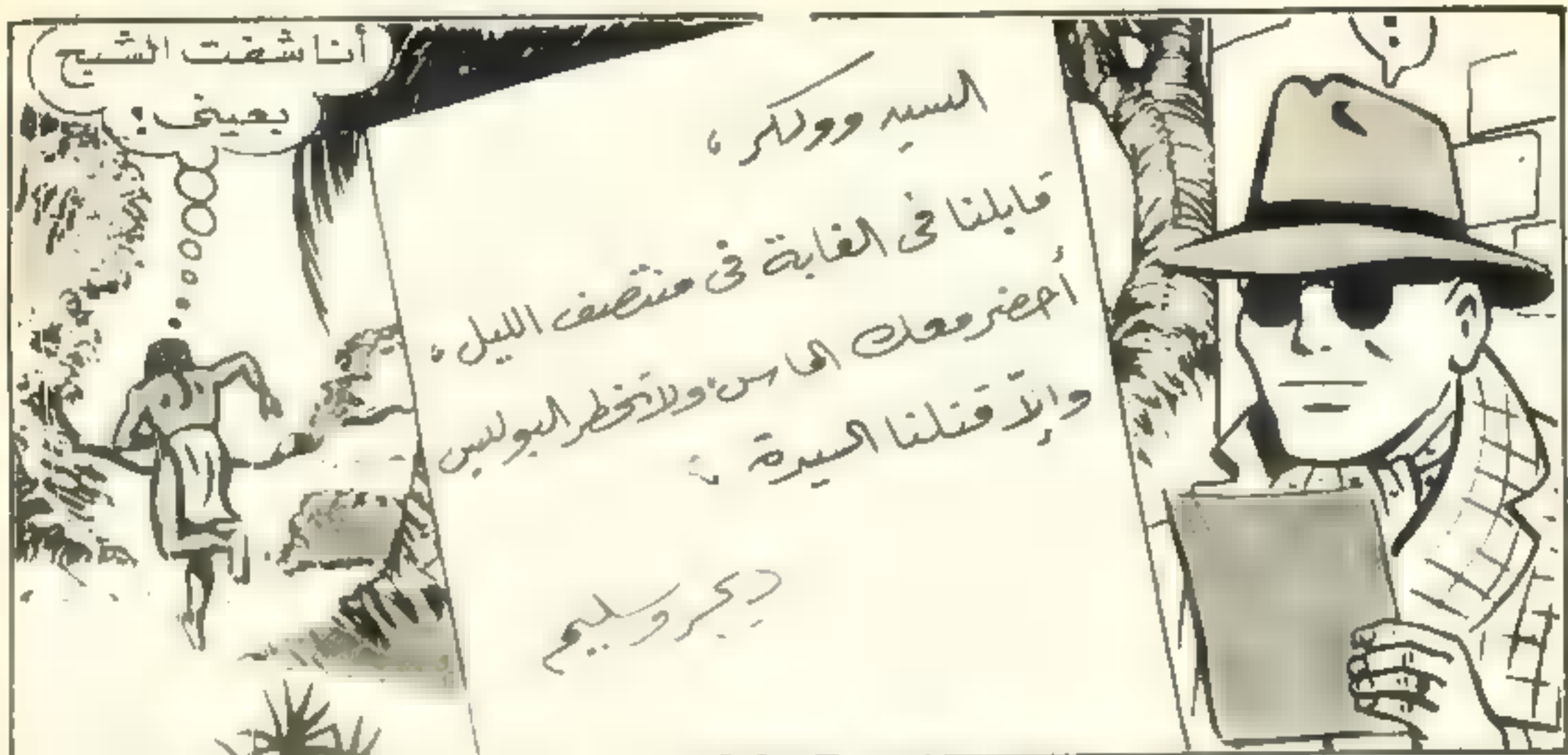


ملخص : يعرف الشيخ خراج القانة باسم السيد الوولكر . وكان اللصان « سليم » و « ديجر » قد سرقا كمية من الماس ، وأخفياها في حقيبة فرد ، ولكن الفرد هرب وذهب إلى الشيخ . ولا علم اللصان أن الماس أصبح في يد السيد « وولكر » خطفا صديقه « هفاء » ، وأرسل إليه خطبا يطلبان فيه إعادة الماس ، فرد عليهما الشيخ ورأى مكتب البريد ليضبط أحد اللصين وهو يتسلم الخطاب ، ولكن اللص خدعه ، ودخل المكتب وخرج من غير أن يراه ...









هياجر قاهر السماء



ملخص: استعاد « روفوس الأحمر »
من أتباع « مالكين » زعيم قاع
الفضاء السيد « جاسر »
و « روفوس » و « جاسر » و « كارسيا »
و « روفوس » في سرب الكند
و « روفوس » في سرب الكند



ماذا ؟

مت روفوس
الأحمر إلى الزعيم ، سقن
فضاء مجهولة تقترب
من القاعدة ؟

إذن ، استعد يا روفوس ! وزع
الرجال على مراكز الدفاع !
وأعد السفن المقاتلة ، وسألتحق
بك بعد دقيقتين !



ووب النشاط في القاعدة السرية التي
أصبحت تخشى أن يكتشف أحد وجودها...



ستة؟ سبعة؟
السفن قادمة
مت كل
اتجاه؟



يجب أن تحضر
معي يا كارسون أنت
ونجاسر؟



إنها من أسطول
القضاء
الأرضي؟
لقد جاء وقت الجديا فاطين؟



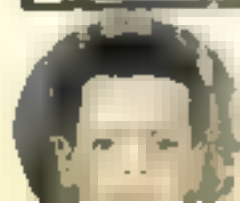
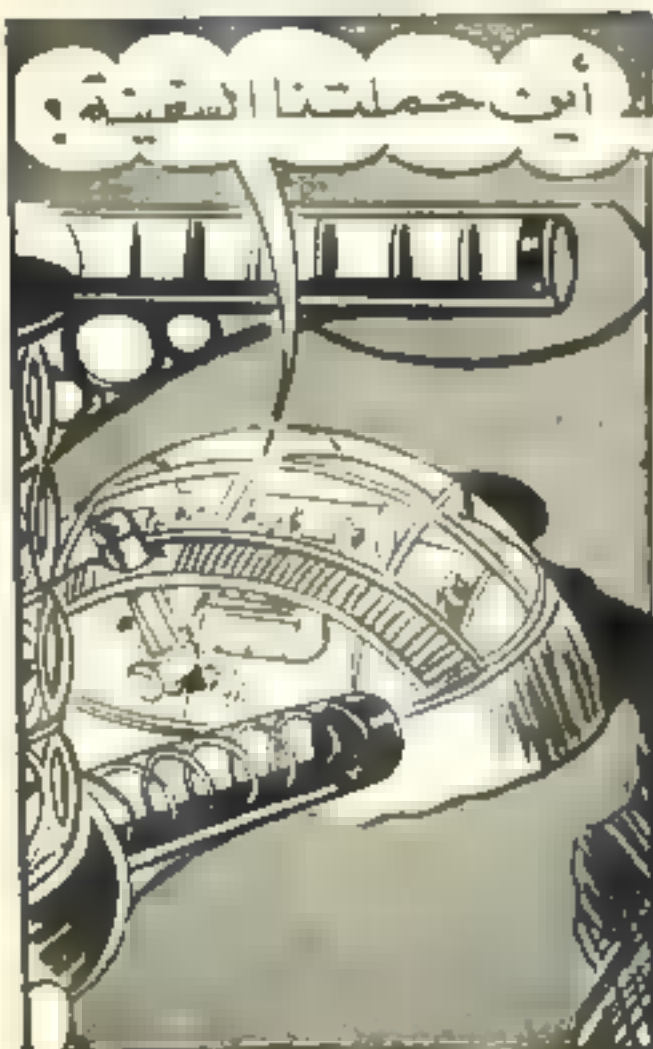
هل عرفت جنسية السفينة
المغيرة يا زرقوس؟
نعم، لقد تبين
جنسيتها بالراديو؟



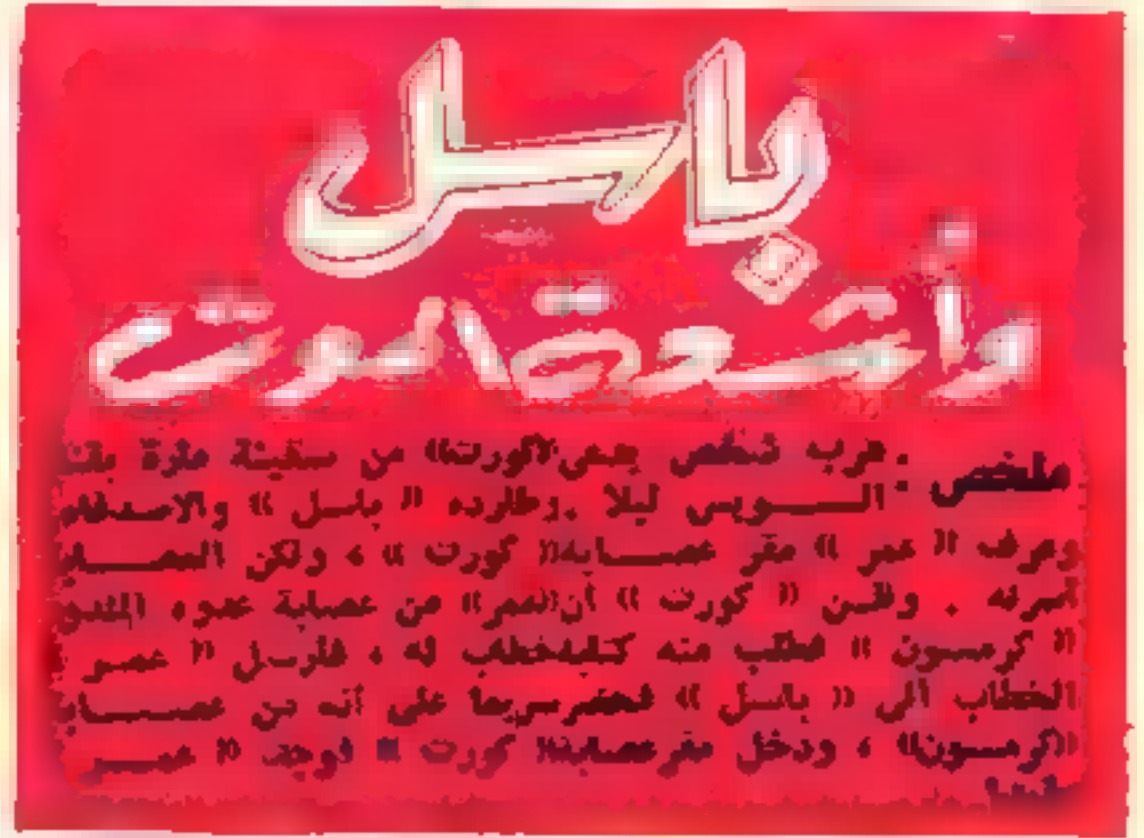
إنها واضحة على
شاشة الرادار؟

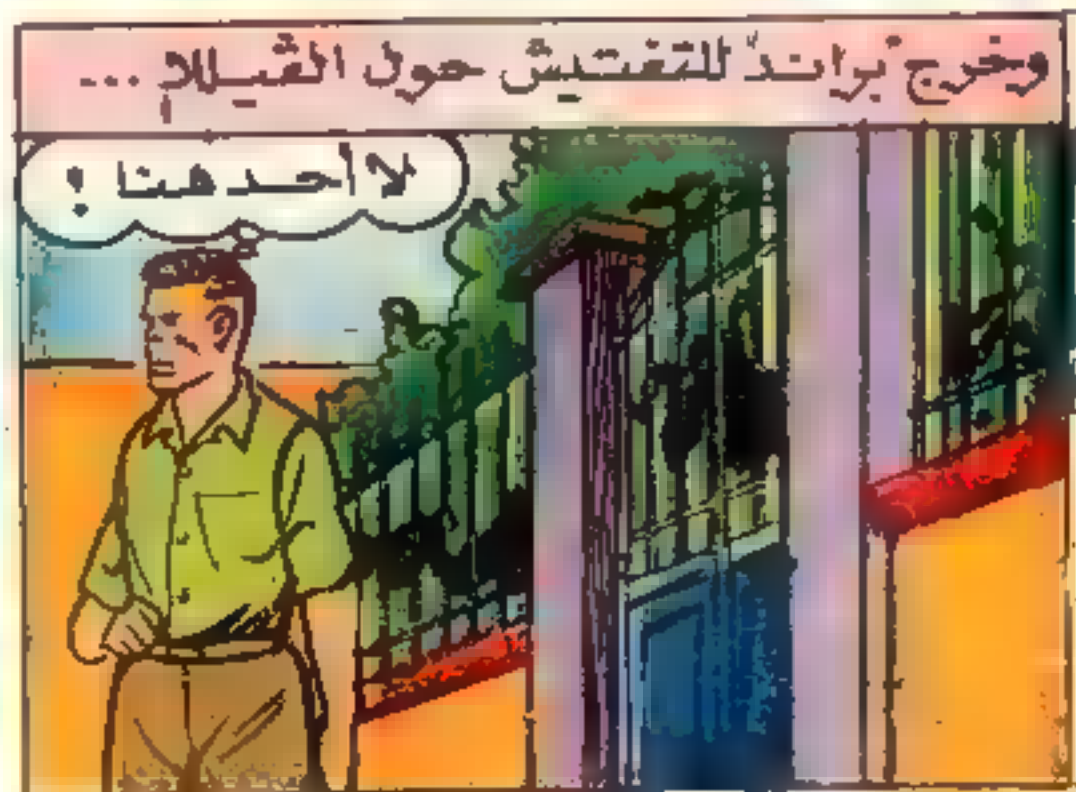


وكانت سفن القضااء تشق الفضاء في سرعة مخيفة
متجهة إلى قاعدة ماكين السرية









باختصار

● الى الصديق عقيل مصطفى كامل:
فاز لاعب الكرة رفعت الفناجيلي بلقب
احسن لاعب كرة لعام ١٩٦٠ .

● الى الصديق رامي محفوظ الشيخ:
مدينة نيويورك بأمریکا هي أكبر مدينة
في العالم إذ يزيد عدد سكانها على ٨
ملايين نسمة .

● الى الصديق يونس حسين:
جزائر وافي الواقع من صنع خيال
المؤلفين القدماء ، ولذلك فهي تقع في
عالم الخيال .

● الى الصديق عبد الموجود السيد
حسن : أنطاب العباد الخمسة هم :
الرئيس « جمال عبد الناصر » رئيس
الجمهورية العربية المتحدة ،
والمرشال « نيتو » رئيس جمهورية
يوغوسلافيا ، والرئيس « سوكرانو »
رئيس جمهورية اندونيسيا ، والرئيس
نيكروما رئيس جمهورية غانا ، والنهرو
رئيس وزراء الهند .

● الى الصديق حمدي فتحي
بسيوني : البحر الابيض المتوسط اكبر
من البحر الاحمر ، ونظرة الى أية
خريطة تثبت لك هذا .



س : هم تركيب الاحجار الكريمة 1

صفية عبد الحميد - العباسية

ج : من الاحجار الكريمة ما يتركب من عنصر واحد مثل الماس ، فهو صورة
متبلورة من عنصر الكربون (الفحم) . ومنها ما يتركب من بعض الاكاسيد
المعدنية مثل الزبرجد والياقوت والزمرد والصفي . فهذه الاحجار
الكريمة تتركب من الالومينا او اكسيد الالومنيوم الذي قد يكون صافيا او
مديم اللون كما في الزبرجد ، او يكون محتويا على بعض الشوائب المعدنية ،
ومند ذلك يتلون اما باللون الاحمر كالياقوت ، او باللون الاخضر كالزمرد ،
او باللون الازرق كالصفي ، او باللون الاصفر كالياقوت الاصفر . ومن
الاكاسيد المعدنية الاخرى التي تتركب منها بعض الاحجار الكريمة السليكا او
الكوارتز (ثاني اكسيد الكربون) ، فمنها يتركب كل من العقيق والجمشت
« حجر نفيس ارجواني اللون » ، وعين القط او العقيق الاخضر ومنها ما هو
مزيج من الالومينا والسليكا مثل حجر النعل (الاحمر اللون) واليشب (ازرق
باهت) والفرو (ازرق) .

كلمات متقاطعة

٧	٦	٥		٤	٣	٢	١
	١٠		٩				٨
		١٣	١٢				١١
					١٦	١٥	١٤
١٩		١٨					١٧
				٢٠			
	٢٤	٢٣				٢٢	٢١
	٢٧			٢٦			٢٥

- ١٠ - يم
١١ - من شهور السنة الهجرية
١٣ - تمر فيه شفاء للناس
١٥ - حرف تأوه
١٦ - سحب
١٩ - مجموعة من النجوم في
السماء
٢٠ - نصف النصف
٢١ - مأوى الطير
٢٢ - برد شديد
٢٤ - حرف مكرن

الحل في العدد القادم

الكلمات الأفقية :

- ١ - فضاء
٥ - قسم في السماء
٨ - نموذج
١٠ - قط
١٢ - طعام الرضيع
١٤ - رجل الفضاء الروسي
١٧ - حفرة عميقة
١٨ - ذو أهمية
٢٠ - لين
٢١ - برج في السماء
٢٣ - مجرى مياه عذبة
٢٥ - ضد الخير
٢٦ - شقيق الوالد
٢٧ - حرف مكرن
الكلمات الرأسية :
٢ - عبودية
٣ - حرف مكرن
٤ - حقد
٦ - ما يحجز في مقابل شيء
٧ - اختبر

أسمها إميل زيزان ويذكرى زيزان عام ١٩٥٦
١٢ شارع محمد حسن العربات ٢٠٦١
تصدر عن مؤسسة الأهرام واليهلال

مكتبة التحرير
مكتبة التحرير
مكتبة التحرير

رئيسة التحرير
مكتبة التحرير
مكتبة التحرير

مكتبة التحرير
مكتبة التحرير
مكتبة التحرير

مكتبة التحرير

مكتبة التحرير

مكتبة التحرير

الابسلة الطبية • يجيب عليها الدكتور « نقولا تانوس »

• الى الصديق ن . د (الخبيا) :
قد يكون السبب خطأ عملية الطهارة ،
ما أدى الى ضيق في فتحة مجرى
البول ، وهذه المشكلة سهلة الحل اذا
لجأت الى طبيب جراح . وهي لا
تمنعك من الالتحاق بأي عمل .

• الى الصديق رفعت سلجون :
داوم على التمرينات الرياضية ،
وستحصل على الجسم الذي تريده .

• الى الصديق يسرى . ح :
اذا كان البصاق عديم الرائحة واللون ،
فلا تلفت اليه .

• الى الصديق مسمر ميخائيل :
يجبان تعرض نفسك على الطبيب فوراً ،
حتى يتأكد من سلامة القلب واللوحة
الدعوية .

• الى الصديق فيصل (الطبرق) :
اقطع عن هذه العادة يا فيصل ،
فوراً ، واذا لم تفلح فاجأ الى طبيب
نفساني لمساعدتك .

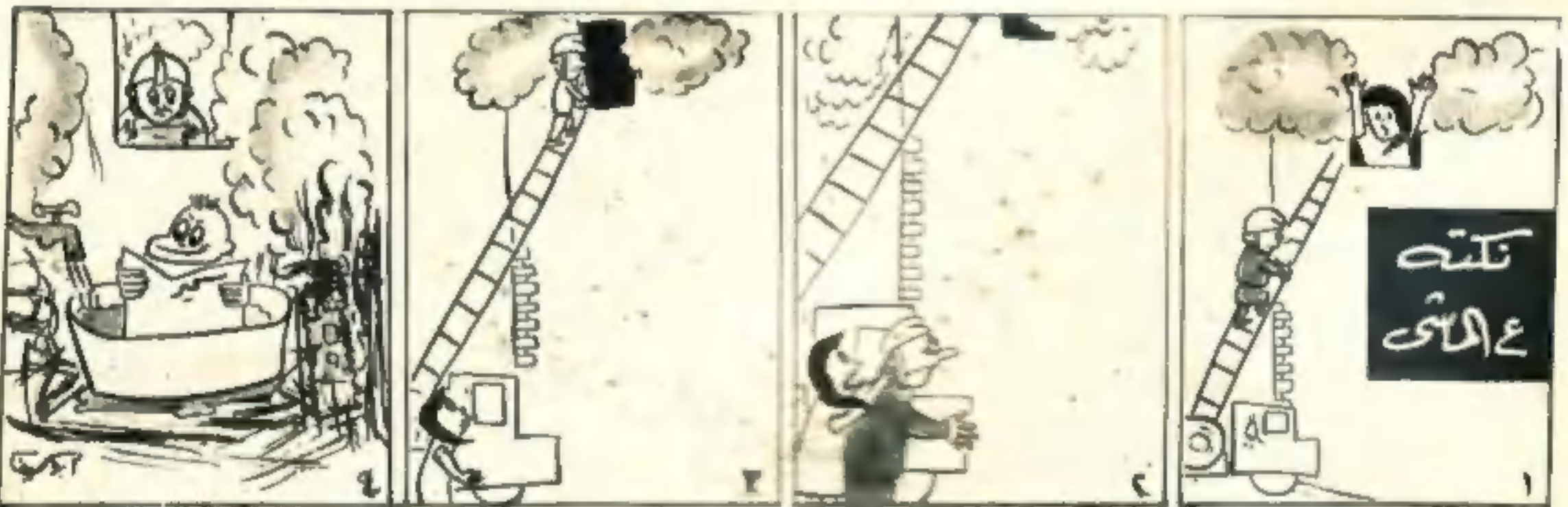
• الى الصديقة د . م . ١ -
القاهرة : كنت أظن أن تكوني أكثر
نقة بي فتكتبي اسمك كاملاً . كلنا نمر
بهذه المرحلة الانتقالية ، ما بين الطفولة
والشباب ، وأنا معك في أنها فترة
دقيقة في حياتك ، ولكن انصطح
أن تكوني أكثر هدوءاً وتعاملتي أسرتك
واخوتك برفقة ، وقابلي سخريتهم
ببساطة حتى لا يتعادوا في الازدك .
حاولي أن تقضي أكبر وقت ممكن في
مزاولة أي نشاط رياضي .

س - أشكو من سوء الهضم ... وأخف أكلة تسبب لي الاسهال . فماذا أفعل ؟
معتمد السعيد

ج - الاسهال المتكرر يدل على التهاب في الأمعاء . وأول ما يجب عمله خصوصاً
في البلاد الحارة هو : تحليل البراز للطفيليات ، في معمل معروف ، ولا يكفي
التحليل مرة واحدة بل ثلاث مرات - بعد ذلك يمكن وصف العلاج الدوائي -
مؤقتاً يكفي بنظام غذائي ممنوع منه جميع الخضراوات « ماعدا الجزر
السلول جيداً » وجميع الفسواكه « ماعدا الموز والتفاح » وكذلك المواد
الحمية .

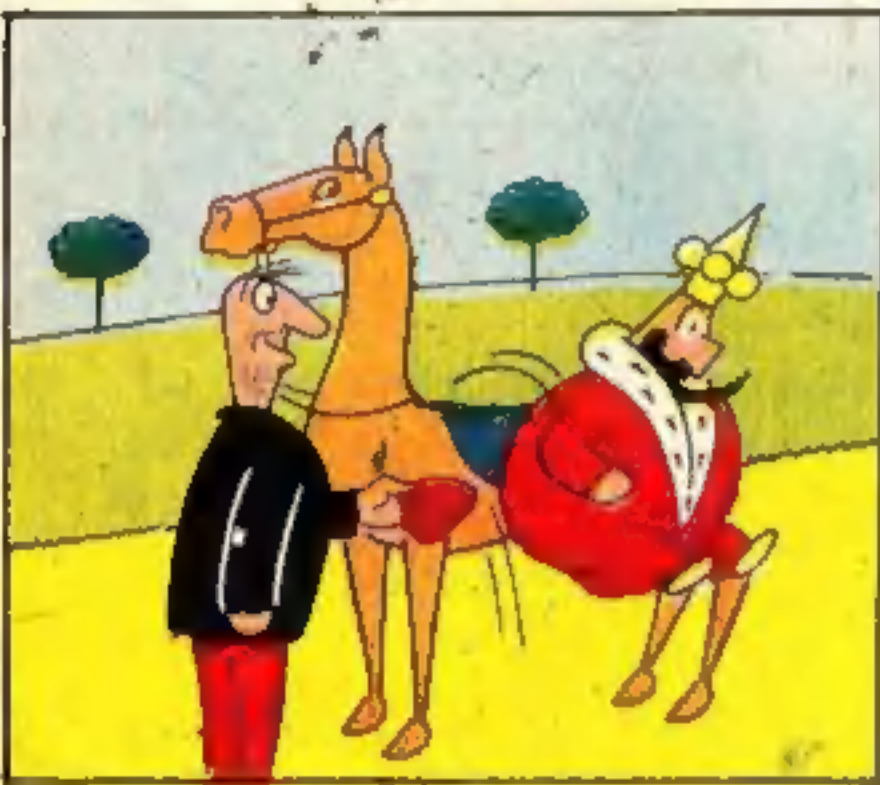
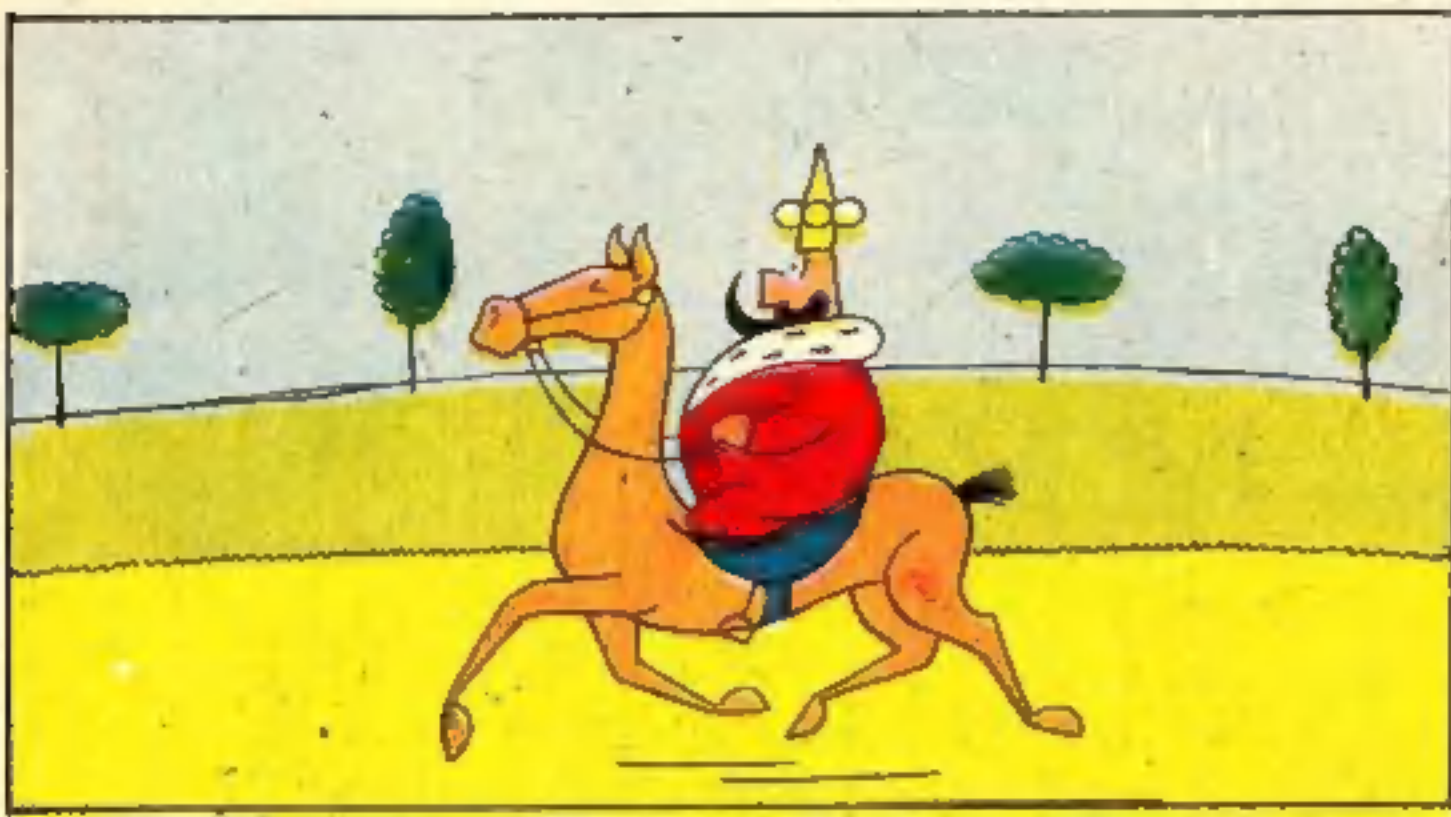
س - توجد في رأسي قشور . فهل هناك علاج ؟
ج - اذا كانت القشور ناتجة عن زيادة افرازات دهنية ، فيدهن الرأس
بالفازلين كل مساء ، وبغسل جيداً بالصابون كل صباح . اما اذا كانت
القشور مسببة عن طفيليات جلدية فلا بد من استشارة اخصائي في الجلد .

س - توجد في فمي رائحة كريهة ، فهل هناك علاج ؟
وجيه دباغ
ج - رائحة الفم الكريهة لها اسباب متعددة : الاسنان ، أو لحمية الاسنان ،
أو اللوزتان ، أو الحلق ، أو الجهاز الهضمي ، أو الكبد ، فكيف يمكن
تقرير علاج بدون معرفة السبب بدقة ؟ طبعاً استعمال معجون الاسنان عدة
مرات يومياً يخفي الأعراض ويساعد على تحسين الحالة اذا كانت مسببة عن
مرض الاسنان أو لحميتها .



الاشتراك السنوي (٥٠ ليرة) - القيم من ١٥٠ ليرة صافاً - القيم سوريا ٢٣٥٠ ليرة سورية - السودان ١٥٠ ليرة
صافاً - لبنان ٢٣٥٠ ليرة لبنانية - السعودية والصراق والاردن وليبيا واليمن ولغة ٢٠٠ ليرة صافاً - الامريكتين
٨ دولارات - سائر أنحاء العالم ٢٥٠ ليرة صافاً أو ١/٣ - لبنان - وسند ليرة الاشتراكات مقدماً القسم الاشتراكات
بنار الهلال - في القيم مصر وجمهورية المسكونان بحوالاة برقية أو شيك - وفي الخارج بحوالاة MONEY ORDER
أو شيك محووب عن أحد بنوك القاهرة .

السلطان بطلول



www.arabcomics.net



thebabypirate